

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Петропавловская средняя общеобразовательная школа»

«Утверждаю»
Директор МОУ «Петропавловская СОШ»
/Афанасьева Г.М./

Приказ № 227 от 23.08.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие в мир музея»

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Абдасова Светлана Константиновна,
педагог дополнительного образования:

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа кружка «Путешествие в мир музея» разработана на основе следующих нормативных документов:

- с п.1.1 ст.48 Федерального Закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; от 29 декабря 2012 г.
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,
- Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников
- Концепции развития дополнительного образования детей от 04.09.2014г №1726-р
- Устава МОУ «Петропавловская СОШ»

Музей в современном обществе - центр культуры, решающий задачи развития и воспитания всесторонне развитой личности.

Музей, музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на художественно-эстетические, интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств.

Музей, как окно в прошлое и в окружающий мир, даёт мощный стимул для формирования и развития личности ребёнка, усиливает отдельные грани воспитания и значительно расширяет диапазоны взаимодействия личности с обществом.

Музей как способ познания мира содержит огромный потенциал для личностного развития детей. Он способен успешно решать целый ряд задач: приобщение ребёнка к русской и национальной культуре, развитие его визуальной грамотности, образного и ассоциативного мышления, творческих способностей, эмоциональной сферы.

Музейно - педагогический процесс обеспечивает приобретение ребёнком целого ряда умений и навыков: развитого визуального мышления, изложения и оценки самостоятельных суждений, интерпретации зрительных образов в условиях возросшего потока визуальной информации и др.

Музейно - педагогический процесс формирует в ребёнке единство познавательного, эстетического и действенно - практического начал.

Это последнее, действенно - практическое начало, очень важно, т.к. связано с переходом от созерцания красоты к её активному воплощению в различных формах жизнедеятельности ребёнка.

В приобретении навыков творчески активного отношения к миру музею отводится огромная роль.

Тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты школьников с искусством, национальной культурой, традициями и обрядами, приобщить к художественной культуре.

Актуальность программы:

Актуальной сегодня становится проблема памяти поколений, традиций. Такая постановка проблемы создает в мире ребёнка взаимосвязь прошлого - настоящего - будущего.

Программа «Путешествие в мир музея» имеет социальную, художественно-эстетическую и краеведческую направленность.

Новизна данной программы состоит в реальном участии детей в организации музейного дела, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использование воспитательного потенциала музея в образовательной деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Адресат программы:

Программа рассчитана на группу детей младшего школьного возраста: 7-11 лет.

Состав группы постоянный.

Набор в группу свободный.

Объём программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения – 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа кружка решает задачи внеурочной деятельности:

- занятость детей в свободное время,
- организация дополнительного досуга

Основные методы усвоения программы:

- словесные, наглядные, практические, творческие

Формы проведения занятий могут быть:

- лекции, беседы, экскурсии, походы, встречи, игры, выставки, практические занятия, конкурсы рисунков, школьные мероприятия.

Режим занятий

Занятия по программе кружка «Путешествие в мир музея» проводятся 2 раза в неделю по 1 часу продолжительностью 45 минут. Режим соответствует требованиям СанПиН по организации занятий в детских учреждениях. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Уровень сложности программы: стартовый

Цель:

Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине, познание природы, истории и культуры родного края через приобщение обучающихся к музейной деятельности

Задачи программы:

1. Приобщение учащихся к национальной культуре;
2. Развитие духовно - познавательных потребностей детей;
3. Развитие эмоциональной сферы и эстетической восприимчивости;
4. Развитие мотивационной сферы (эстетической, этической, познавательной мотивации);
5. Развитие коммуникативных навыков;
6. Развитие музейной культуры и визуальной грамотности.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

формирование:

- чувства уважения к прошлому, бережного отношения к реликвиям,
- патриотизма и потребности сохранить для других поколений исторические материальные, художественные и культурные ценности;
- интереса к музееведческой и научно-исследовательской деятельности;
- развитие толерантности;
- признание ценности:
- традиционной этнокультуры как результата творчества народа;
- уважительного отношения к культурной самобытности удмуртского народа;
- сохранения и развитие своей культуры;
- сохранения культурного наследия;
- развитие умений:
- соблюдать традиции удмуртского народа;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану
- планировать свои действия в соответствии с конкретной поставленной задачей;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на поставленные вопросы;
- *делать выводы* в результате совместной работы группы и педагога;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться музейной терминологией;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им, приходить к общему решению;
- правильно задавать вопросы;

Предметные результаты

нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний об удмуртской культуре, отдельных традициях и обычаях.
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно;
- знание, понимание и принятие учащимися ценностей: Отечество, малая Родина.
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.
- различать способ и результат действия;
- описывать конкретные экспонаты и события

Ожидаемые результаты

1. Выработка у учащихся комплекса качеств, характерных для гражданина и патриота;
2. Повышение интереса к деятельности школьного музея у учащихся
3. Формирование благоприятной среды для освоения учащимися духовных и культурных ценностей;
4. Совершенствование учебно - воспитательного процесса.
5. В результате работы с учащимися проявится группа, которая заинтересуется работой в музее и продолжит работу в школьном музее во время дальнейшего обучения в основной и старшей школах

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Мы пришли в музей	2
3	Гости из прошлого. Что было до...	30
4	Культурно-массовая работа	10
5	Экскурсии	24
6	Итоговое занятие	1
	Итого:	68

Учебный план

Темы, наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1. Вводное занятие – 1ч				
1.1.Вводное занятие	1	1	-	Входной тест
2. Мы пришли в музей – 2ч				
2.1.Знакомство со школьным музеем. Экскурсия по музею.	1	1	-	
2.2.История музея. У истоков музея.	1	1	-	викторина
3. Гости из прошлого. Что было до... Игры – путешествия в прошлое предметов. (30ч)				
3.1. - 3.4.Путешествие в прошлое жилища	2	1	1	Рисунки, викторины, конкурсы загадок
3.5. – 3.10. Путешествие в прошлое мебели	3	2	1	
3.11. – 3.18. Путешествие в прошлое посуды (кухонная утварь)	2	1	1	
3.19.- 3.24. Путешествие в прошлое одежды	2	1	1	
3.25. – 3.26. Путешествие в прошлое обуви	1	1	-	
3.27.- 3.28. Путешествие в прошлое лаптей	2	1	1	
3.29.- 3.30.Путешествие в прошлое иголки	1	-	1	
3.31.- 3.32 Путешествие в прошлое утюга	1	1	-	
3.33.- 3.34. Путешествие в прошлое стиральной машины	2	1	1	
3.35.- 3.36.Путешествие в прошлое волшебной прялки	1	-	1	
3.37.- 3.38. Путешествие в прошлое ткацкого станка (кросно)	1	1	-	
3.39.- 3.40.Путешествие в прошлое шляпы	2	1	1	
3.41.3.42 Путешествие в прошлое часов	2	1	1	
3.43.- 3.44. Путешествие в прошлое лампочки	2	1	1	
3.45.- 3.46. Путешествие в прошлое обогревательных приборов	2	1	1	
3.47.- 3.50. Путешествие в прошлое инструментов	2	1	1	
3.51.- 3.54. Путешествие в прошлое предметов быта	2	1	1	

4. Культурно-массовая работа (10ч)				
4.1.- 4.8. «История одного экспоната» (1 раз в четверть)	4	2	2	Конкурс
4.9. «День музеев»	1	-	1	праздник
4.10. НПК	2	1	1	Конкурс
4.11. «Русская изба»	2	1	1	викторина
4.12. «Деревенские посиделки»	1	-	1	
5. Экскурсии (24ч)				
5.1. Посещение музеев Удмуртии: Краеведческий музей Увинского р-на	6	5	1	Викторина, фотовыставка
5.2. Музей Кузубая Герда Вавожский р-н	6	5	1	
5.3. Музей Г. Кулаковой п. Италмас	6	5	1	
5.4. Музей ремёсел. С. Узей-Тукля Увинский р-н	6	4	2	
6. Итоговое занятие (1ч)				
6.1. Игра-викторина «Гости из прошлого»	1	-	1	викторина
Итого:	68	42	26	

Содержание программы «Путешествие в мир музея»

1. Вводное занятие. (1ч)

- правила ТБ,
- знакомство с программой года,
- задачи кружка

2. Мы пришли в музей (2ч)

- Обзорное знакомство со школьным музеем. Экскурсия по школьному музею
- «У истоков музея» - организаторы музея.

3. Гости из прошлого. Что было до... (30ч)

- Игры - путешествия в прошлое предметов

3.1 Путешествие в прошлое жилища.

От пещеры до современного дома. Как построить дом. Жилище удмуртов. Внутреннее убранство избы.

3.2 Путешествие в прошлое мебели.

История стула, скамьи, кресла, дивана, деревянный стол с резными ножками. Долблённая мебель (детский стул). Детская люлька (зыбка)

3.3 Путешествие в прошлое посуды (кухонная утварь)

Берестяные изделия – туюсок. Посуда долблёная, резная. Глиняная посуда.

3.4 Путешествие в прошлое одежды.

Тканые изделия: рубаха, юбка, платье, фартук, головные уборы

3.5 Путешествие в прошлое иголки.

От деревянной иголки до современной машинки.

3.6 Путешествие в прошлое утюга.

От рубеля до электрического утюга.

3.7 Путешествие в прошлое стиральной машины.

Как, где и чем стирали? Корыто, валик, стиральная доска.

3.8. Путешествие в страну волшебной прялки.

Прялка, самопрялка, веретёнце.

3.9. Путешествие в прошлое ткацкого станка (Кросно)

Работа ткацкого станка. Виды тканых изделий.

3.10 Путешествие прошлое шляпы.

Головные уборы. Виды шляп.

3.11 Путешествие в прошлое обуви.

Виды обуви Выставка обуви.

3.12 Путешествие в прошлое лаптей.

Игра «Лапти - лапоточки»

3.13 Путешествие в прошлое часов.

История часов. Виды часов. Выставка часов.

3.14 Путешествие в прошлое лампочки.

От лучины до электрической лампочки. «Лампочка Ильича»

3.15 Обогревательные приборы.

Очаг, костёр, русская печь, батарея, электроприборы.

3.16 Путешествие в прошлое инструментов.

Молоток, вилы, пила. Серп, коса, бензокоса.

3.17 Путешествие в прошлое предметов быта.

Ступка, маслобойка, крупомолка, картофелетёрка, льночесалка.

4. Культурно-массовая работа. (10ч)

4.1 Посещение выставок, участие в школьных мероприятиях: «История одного экспоната». «Деревенские посиделки» «Русская изба» «День музеев» НПК

5. Экскурсии (24ч)

5.1. Посещение музеев:

- Музей Кузубая Герда Вавожский район
- Музей Г.Кулаковой в п.Италмас
- Краеведческий музей в п.Ува
- Музей ремёсел в с.Узей-Тукля Увинского района

6. Итоговое занятие (1ч)

6.1. Игра-викторина «Гости из прошлого»

Календарный учебный график.

Условные обозначения: **Т** – теория, **П** – практика, **К** – контроль.

Примечание. Июнь – август – каникулы.

Год обучения	Количество часов в неделю	Временные периоды					Всего недель	Всего часов
		Сентябрь-октябрь (по неделям)	Ноябрь-декабрь (по неделям)	Январь-февраль (по неделям)	Март-апрель (по неделям)	Май (по неделям)		
		1-8	9-15	16-22	23-30	31-34		
1	3	ТП	ТП	ТП	ТП	ПК	34	102

Условия реализации программы.

1. Учебные столы и стулья.
2. Компьютер, проектор
3. Выставочные стенды (стеллажи, полки).
4. Шкафы для хранения материалов, инструментов и незаконченных работ учащихся.
5. Экспонаты школьного музея:
6. Материалы школьного музея
7. Материалы:
 - бумага писчая, альбомная,

Формы аттестации.

Формы подведения итогов реализации программы. В начале учебного года проводится входная диагностика, по которой видно какие первоначальные знания и умения были получены при изучении школьного материала. В конце учебного года проводится итоговая диагностика, которая показывает усвоение материала программы детьми в объединении.

Контроль знаний, умений и навыков. Контроль дает возможность увидеть ошибки, оценить результаты, осуществить коррекцию знаний и навыков; позволяет повысить мотивацию, творческую деятельность, является средством обучения и развития. Программой предусмотрены следующие виды контроля: наблюдение, самоконтроль, тестовый контроль, взаимопроверка, выполнение творческих заданий, викторин.

Оценочные материалы

Результаты обучения учащихся по программе «Путешествие в мир музея »

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики	Баллы
1. Теоретическая подготовка ребенка				
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой); Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2); Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	Тест, лекционные, практические учебные занятия, экскурсии, работа с научной и учебной литературой.	1 5 10
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); Максимальный уровень (специальные	Экологический диктант	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень теоретической подготовки	Низкий Средний Высокий		2-6 7-14 15-20
1 2. Практическая подготовка ребенка				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); Средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более 1/2); Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	Экскурсии. Походы с играми на местности	1 5 10

2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	Инструктаж по работе с оборудованием	1 5 10
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); Репродуктивный уровень (выполняет, в основном, задания на основе образца); Творческий уровень (выполняет	Творческие дела: конкурсы рисунков, плакатов	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень практической подготовки	Низкий Средний Высокий		3-10 11-22 23-30
3. Общеучебные умения и навыки ребенка				
3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	Тесты,	1 5 10
3.1.2. Умение пользоваться компьютерным и источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (работает с компьютерными источниками информации с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (работает с компьютерными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	Создание презентаций, буклетов	1 5 10

3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать проекты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при выполнении учебно-исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (осуществляет учебно-исследовательскую работу с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (осуществляет учебно-исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	Подготовка и защита проектов, исследовательских работ	1 5 10
3.2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации, идущей от педагога); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в восприятии информации, идущей от педагога); Максимальный уровень (не испытывает затруднений в восприятии информации, идущей от педагога).	Игра на коммуникацию	1 5 10
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения в подаче подготовленной информации); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в подаче подготовленной информации);	Защита проектов	1 5 10
3.2.3. Умение участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения в умении вести дискуссию); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в умении вести дискуссию);	Участие в дискуссии	1 5 10
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения в умении организовать рабочее место); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в умении организовать рабочее место);	Тест	1 5 10

3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения в соблюдении правил безопасности в процессе деятельности); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в соблюдении правил безопасности в процессе деятельности); Максимальный уровень (не испытывает затруднений в соблюдении правил безопасности в процессе деятельности).	Тест по ТБ	1 5 10
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения в умении аккуратно выполнять работу); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в умении аккуратно выполнять работу); Максимальный уровень (умеет аккуратно выполнять работу).	Наблюдение	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень общеучебных умений и навыков			9-30 31-62 63-90
Заключение	Результат обучения ребенка по программе	Низкий Средний Высокий		ДО 46 47-98

Личностное развитие учащихся в процессе освоения программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы диагностики	Кол-во баллов
I. Организационно-волевые качества				
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на 1/2 занятия Терпения хватает более чем на 1/2 занятия Терпения хватает на все занятие	Тест «Терпение»	15 10
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда - самим ребенком Всегда - самим ребенком	Тест «Интересно ли тебе?»	15 10
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	Тест «Эмоциональный фон»	15 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности организационно-волевых качеств	Низкий Средний Высокий		До 3 4-15 16-30
II. Ориентационные качества				
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	Тест «Уровень самооценки»	15 10
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении программы	Интерес к занятиям продиктован ребенку извне. Интерес периодически поддерживается самим ребенком Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	Тест «Познавательная активность»	15 10

ВЫВОД:	Уровень сформированности и ориентационных качеств	Низкий Средний Высокий		До 2 3-10 11-20
III. Поведенческие	качества			
3.1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	Тест – опросник «Конфликты и я?»	1 5 10
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	Опросник «Уровень взаимодействия»	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности и поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий		До 2 3-10 11-20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Результат личностного развития ребенка в процессе освоения им программы	Низкий Средний Высокий		0-7 8-37 38-70

Методическое обеспечение.

№ п/п	Радел или тема занятия	Основные формы занятия	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы контроля
1	Вводное занятие	Беседа. Инструктаж по ТБ	Наглядный демонстрационный			Входное тестирование
2	Мы пришли в музей.	Беседа Экскурсия	Наглядный демонстрационный	Музейные стенды с оформлением, материалы музея, экспонаты, литература по темам		
3	Гости из прошлого. Что было до...	Беседа Игра Презентации	Наглядный демонстрационный практический	Экспонаты музея, презентации	Компьютер, проектор	Викторины
4	Культурно-массовая работа	Праздники	Наглядный демонстрационный Практический	Экспонаты музея, презентации	Компьютер, проектор	Конкурс
5	Экскурсии	Инструктаж по ТБ Экскурсии	Наглядный демонстрационный Практический		Фотоаппарат	Фотовыставка ка тест
6	Итоговое занятие	Игра-викторина	Практический			Викторина

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

кружка «Путешествие в мир музея»

1. Пояснительная записка

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. Дополнительное образование детей не система психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков. Роль дополнительного образования в укреплении воспитательной составляющей, это особая образовательная сфера, которая имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

Данная программа ориентирована на детей независимо от наличия у них специальных творческих способностей, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, талантливых (мотивированных, с творческими способностями).

При комплектовании особое внимание уделялось детям из малообеспеченных, многодетных, неполных семей, имеющих родителей – пенсионеров, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации.

Кружок посещают учащиеся 7-11 лет в количестве 6 человек.

Коллективное творческое дело объединяет и воспитывает учащихся, положительный эмоциональный микроклимат влияет на результативность и позволяет повысить творческий уровень учащихся.

2. Цель и задачи воспитания

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитательной работы:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям; – обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся

3. Календарный график мероприятий кружка «Путешествие в мир музея» на 2023 – 2024 учебный год

Дела	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Круглый стол «Будем знакомы»	сентябрь	Абдасова С.К.
Деревенские посиделки «Печки - лавочки»	ноябрь	Абдасова С.К., родители
«Колесо истории»	март	Абдасова С.К.
«Мы за чаем не скучаем» (праздник с родителями)	май	Абдасова С.К., родители

Список литературы

Для педагога

1. Журнал «Мир музея»
2. Кудрина Т.А. «Музей и школа», Москва «Просвещение»,1985г.
3. Материалы музея «История и культура д.Петропавлово и её окрестностей»
МОУ «Петропавловская СОШ»
4. Дыбина О.В. «Что было до...», Москва «Творческий центр». 2010г.

Для учащихся:

1. Материалы школьного музея
2. Шалаева, Г. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей [Текст] /Г. Шалаева.
- М.: Компания «Ключ С», том 6, том 14, 1997.

Интернет-ресурсы:

1. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>
2. История возникновения мебели: простые вещи [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.konodyuk.com/>
3. История вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.kostyor.ru/history.html>